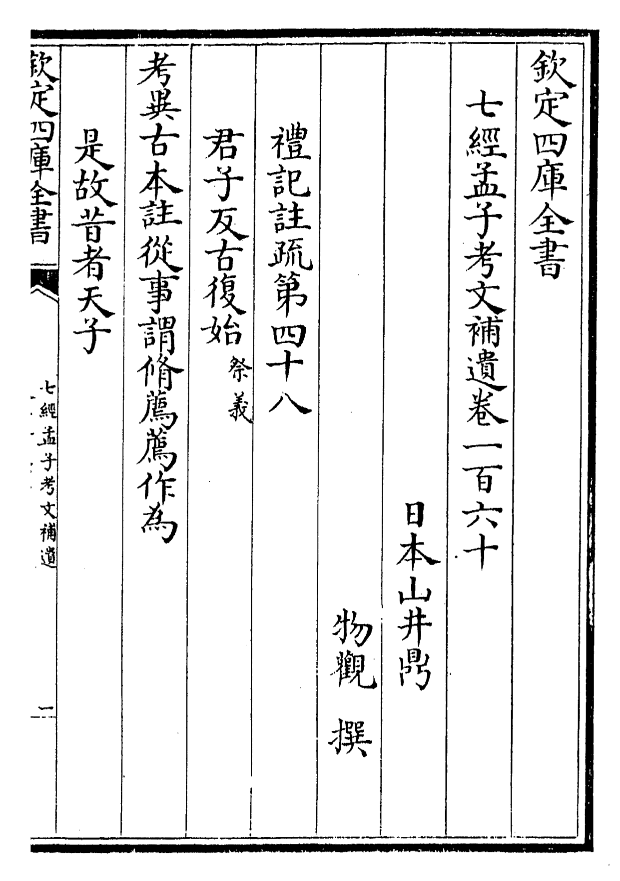


四庫全書

經部


欽定四庫全書

七經孟子考文補遺卷一百六十

日本山井鼎

物觀 撰

禮記註疏第四十八

君子反古復始 祭義

考異古本註從事謂脩薦薦作為

是故昔者天子

考異古本註先祖下有也字釋文齊本亦作齊元文下齊作盛

古者天子諸侯

考異古本註朔月月半半作中　擇牲意下有也字

古者天子至敬之至也

考異古本經服既成君服以祀先王先公既成下有矣字註風戾之使露氣燥風下有之字　蠶性惡溼下有故也二字　歲單謂三月謂下有此字　奉繭之世婦

下問者之辭下共有也字　以出緒也緒作絲釋文淹也淹本亦作掩元文上淹共作掩下作淹

君子曰禮樂至其義一也

考異古本註好美貌下有也字　理為言行也為作謂宋板足利本同　塞充滿也塞下有猶字　倦而進之作有倦則進之宋板則字同足利本作倦則能進之以能進者為文文上有有字足利本同　溢而使反而作則宋板足利本同　以能反者為文文上有有字足

利本同　文謂才美下聲之誤下共有也字釋文子如字及下註同元文及下作下及　報保毛反下音同音作皆

曾子曰孝有至此之謂禮終

考異古本註曾子弟子下曾子述其言以云下自忘已之勞苦下無怨於父母之心下以事亡親下共有也字　準猶平也下有矣字釋文參徐所材反正誤材當作林疏不使頑危以辱親也七葉左五行　宋板頑作傾　因天

分地以養父母也六行因作用　名之曰教孝則孝經云八葉左五行無教字　美武王也九葉右五行也作之　廣博施則德教加於百姓八行施上有於字　如此即是大孝不匱也九行無即字

補遺釋文參徐所材反六行材作林疏稱孝之德八葉右六行宋板稱作備　欲行仁者矣左二行矣作先

樂正子春至可謂孝矣

考異古本經忿言不反於身反作及註同註孔子之言

下有也字疏言忘之恐有傷損十葉左一行宋板忘作念

不由邪徑二行由作遊

補遺古本經故君子頃步而弗敢忘孝也無也字

昔者有虞氏貴德

考異古本註則在小官下有也字疏皆班序在上故名之十一葉右八行宋板名作明　俗本後德多作小德者十一葉左三行小德者作小得字

虞夏殷周天下之盛王也

考異古本經未有遺年者遺作匱註言其先老也也上有者字足利本同疏貴在是久矣（七行）宋板在作年

是故朝廷同爵則尚齒

考異古本註而與之言下其禮而已下共有也字疏則於路寢門外曰視朝（十二葉左三行）宋板曰作日

行肩而不併至達乎州巷矣

考異古本註皆辟下有以避二字足利本同　少者代之下有也字　雖貧見無子孫見作且宋板足利本同

無棄忘也也上有者字釋文併步項反元文頃作頂

古之道五十至達乎軍旅矣

註及田者分其正誤其當作禽考異古本多其老者老作長　未五十者下冬獵為狩下卒尚右下共有也字釋文搜本亦作廋元文上作廋疏田軍須禽之時十四葉右一行宋板軍作畢　猶任田役四行任作在

補遺古本註及田者分其其作禽宋板足利本同

孝弟發諸朝廷

考異古本經脩乎軍旅脩作循註之禮下有也字

祀乎明堂所以教

考異古本註宗祀文王下教國子者下共有也字疏實於明堂之中十五葉右七行宋板於作在　故五者天下之大教同上故下有云字　各有所習之學十五葉左一行有作於

食三老五更至而大子齒

考異古本註次事親作次乎事親也　行一物而二善皆得下有者字宋板作行一物而三善得無皆字足利

本無皆得二字謹按二本似非疏以天子敬老鄉里化之十六葉右二行宋板子作下

天子廵守至君就之可也

考異古本經諸侯待于竟竟作境註而往見之下道經之則見之下共有也字無道字

補遺宋板疏亦共言論十六葉左六行亦作欲

天子有善

補遺古本註於宗廟命之下有也字

壹命齒于至而后及爵者

考異古本經而后及爵者下有也字註致仕在家者下揖卿大夫士下共有也字疏計長幼為世序十七葉右八行宋板世作班　此三命者得為待獻賓十八葉右六行無得字

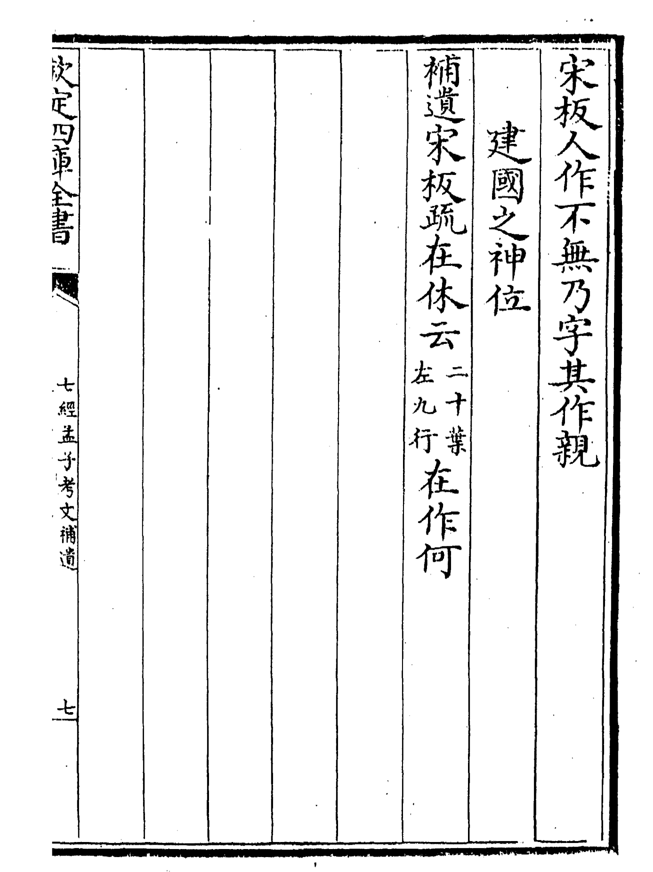
昔者聖人建陰陽

考異古本經敎不伐作敎自不伐也足利本同註謂作易下三夢之占下共有也字

孝子將祭祀至孝子之志也

考異古本註及酳之屬下有也字宋板足利本同　如不見出也也上有者字足利本同　如覿親將復入也無親字　相隨行之貌下有也字無之字　聲之誤也下有矣字疏止由如是言心貌必温（二十葉右九行）宋板言下闕　貌必温屬下句讀　術述省視也（二十葉左六行）述下有也字

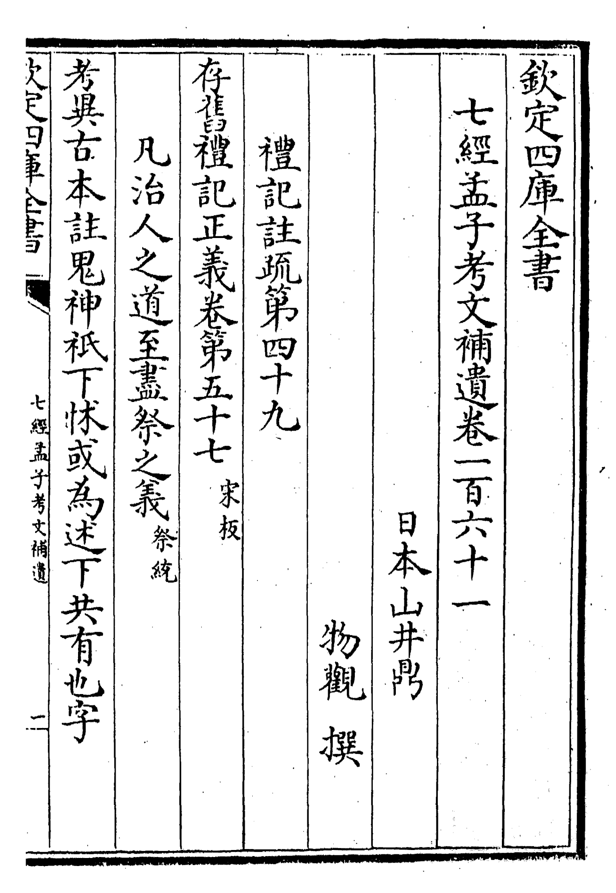
補遺古本經陶陶遂遂如將弗入然弗作復宋板足利本同疏反覆人志也此乃孝子思念其之志也（二十葉左七行）


宋板人作不無乃字其作親

建國之神位

補遺宋板疏在休云二十葉左九行在作何

七經孟子考文補遺卷一百六十



七經孟子考文補遺卷一百六十一

日本山井鼎

物觀 撰

禮記註疏第四十九

存舊禮記正義卷第五十七 宋板

凡治人之道至盡祭之義 祭統

考異古本註鬼神祇下怵或為述下共有也字

賢者之祭也至是之謂畜

考異古本註爲已之報下順於德教下共有也字

補遺宋板疏皇兄命工祝三葉右二行兄作尸

既内自盡至陰陽之物備矣

考異古本經既内自盡下有也字足利本同美物備矣作也註所供衆物下芹茆之屬下蚳蝝之屬下榛栗之屬下共有也字　昆蟲謂温生寒死之蟲也温上寒上共有以字足利本同　内則下有曰字足利本同

淩炎足利本淩作夌釋文蚔文之反謹按文恐丈誤

淩本亦作夌又音陵元文無又字

補遺宋板疏深蒲藍醞（四葉右七行）醞作醞下醞醞同

凡天之所生地之所長

考異古本註咸是也是作皆宋板足利本同　齊或為

粢下有也字

及時將祭至夫婦親之

考異古本註定其志意下有故攝馬下芻或為犓下共

有也字　周禮作綌綌作緣足利本同釋文乃齊側皆反本又作齊下不齊齊者同元文作乃齊側皆反本又作齊下不出者同　羞嚌本亦作齊上作齊疏末句時也七葉右六行　宋板末作末

補遺宋板疏在大廟之中七葉右一行　在作至　二是謂饋熟之時八葉右四行　是作者

及入舞君執干戚

考異古本註尊之下有也矣二字

夫祭有三至聖人之道也

考異古本註猶周之禮下有也字疏若内心志輕畧九葉左六行宋板無心字　此等亦殷重七行重下有矣字

夫祭有餕至可以觀政矣

考異古本註民人所膽下自畀至賤下或俱爲餕下共有也字足利本至賤下作者疏君與二卿十一葉左四行宋板二作三　秖祭祀之餕十二葉右一行秖下有由字　則能施惠其善政也二行善政作政善

補遺古本經下有凍餒之民也餒作餧宋板足利本同

註所謂自卑至賤所上有夫字疏為陰厭之祭十一葉左六行

宋板陰作陽

夫祭之為物至教之本也已

考異古本註謂薦百品下已乃行之下共有也字疏以

上憎惡也十三葉右三行宋板以上作上亦

夫祭有十倫焉

補遺釋文殺所列反十三葉左二行列作例

鋪筵設同几

考異古本註同之言詷也詷作調恐非疏不齊其物異也十四葉右五行宋板齊作㢡

補遺宋板疏同几筵云十四葉左七行同作司

君迎牲而不迎尸

考異古本註則伸下有也字疏君若未入廟十四葉左八行宋板君作耳屬上自廟中行禮十五葉右一行自作且

夫祭之道孫為王父尸

考異古本經於祭者子行也子上有為字足利本同注

事尸之禮下有也字

補遺宋板疏不計巳尊十五葉左四行計作許

尸飲五君洗玉爵獻卿

考異古本註三獻而獻賓下有也字無而字釋文差本

又作之等元文差上有之字　酳又仕近反近作覲疏

但飲三也十六葉右八行宋板但下有尸字

補遺宋板疏大夫士祭二獻十六葉右九行二作三

夫祭有昭穆

考異古本註父子皆來下有也字疏故主人及賔衆十七葉右一行宋板賔衆作衆賔

古者明君爵有德

考異宋板疏似非時而祭十七葉右九行似作以　君尊上爵賞於朝十七葉左一行上作尚

君卷冕立于阼

考異古本經夫人授尸執足授作受宋板足利本同註授醴

之人下有也尸二字足利本同　豆下跗也下有矣字釋文校又
戶交反下元文有又下卯反下同六字補脫豆跗也襲處昌
慮反下跗芳符反謹按當在鐙音登又丁鄧反下疏夫人授
尸執足者十八葉右四行宋板授作受　酢必易爵也六行也作者
凡為俎者以骨為主
考異古本註髀臑之屬下有也字疏俎為助祭者十九葉右一行宋板為作謂
凡賜爵昭為一

考異古本註謂若酬之下有也字疏昭為一穆為一此

十九葉左四行宋板此作者

夫祭有畀煇胞翟閽者

考異古本註謂夏殷時下有也字疏於祭末文何恩賜

與刑人二十葉左五行宋板於作以　此四守者吏之至賤者

也七行也下有者字　更廣明既有餘分與至賤八行既作

貴

補遺古本註謂韗磔皮革之官也謂上有韗字足利本

同

凡祭有四時至為民父母矣

考異古本經而求祭使之必敬也謹按古本旁記云異本使作吏不知據何本也註秋萬物成下國地屬陰下共有也字　萬人為子孫作萬人為子為孫者也足利本同　祭禮無闕禮作祀疏載前記之文二十二葉右九行宋板前上有此字

夫鼎有銘至君子之所恥也

經比孝子孝孫之心也正誤比當作比　古本身比馬頋也馬上有也字註著巳名於下下有也字　傳著於鍾𠯑也宋板足利本傳作傳　所以教後世下有也字美此人為此銘下同　與其先祖之銘也與作予　得比于先祖下有也字　德孔悝之立巳德作得宋板同宋板無巳字　依禮襃之足利本禮下有義字　孟夏禘祭下有也字　漢楚之川也足利本川作水　後反得國作後得反國足利本同　言莊叔當奔走宋板足

利本當作常　先祖之舊德下有也字　循其善事作循其事之也　書於宗彝下略取其一以言之下共有也字宋板足利本其作此　於禮是行之非作於禮是也行之非也足利本作行之非耳釋文剩才細反二十五葉　元文才細作子隨疏而已身雖自著名二十六葉左四行　宋板雖作親　夫銘至所為八行無銘至所為四字夫字屬下為之至恭矣二十七葉右二行　無此五字上下相接　正義曰德孔悝之立已者五行德作得下八行同　謂孔悝之先

祖孔達也二十七葉左三行　先祖作七世祖　鉏生項叔羅二十八葉右三行　項作頃

補遺古本經比孝子孝孫之心也比作此宋板足利本同　論譔其先祖之有德譔作撰註莊叔悝七世之祖悝上有孔氏足利本同　即悝父也作即孔悝之父也足利本無之字疏遂幼以登臺二十七葉右七行　宋板幼作㓜

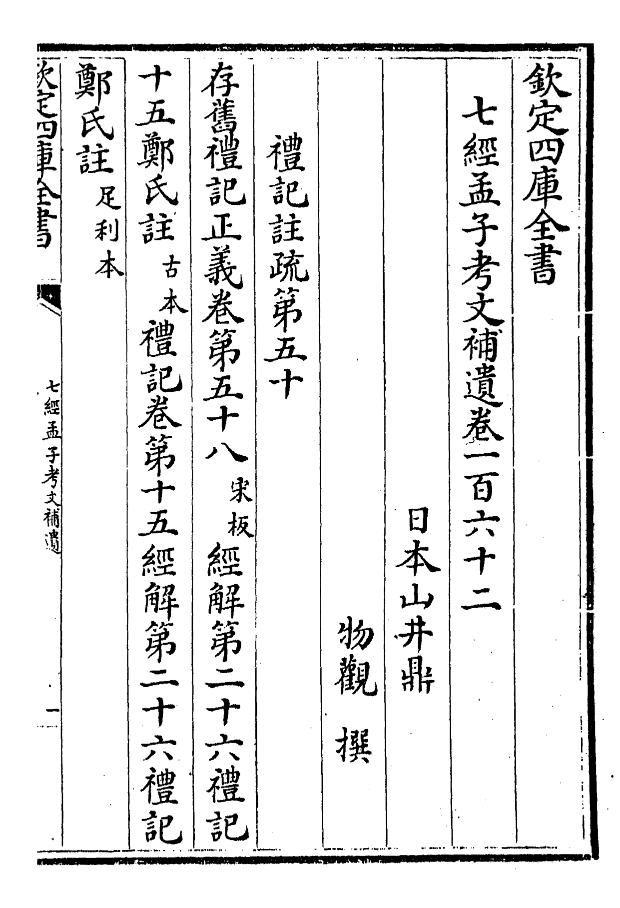
昔者周公旦至重其國也

考異古本註周公之功下有也字足利本作者　用錫

馬下有也字釋文誣音無不傳直專反不本亦作弗謹按此音義當屬上章誤在于此疏朱干亦盾也三十九葉左五行宋板亦作亦大夏禹樂之舞也六行之作文

補遺古本註朱干赤盾下有也字疏則備用天子之禮也二十九葉左二行宋板無備字

七經孟子考文補遺卷一百六十一



七經孟子考文補遺卷一百六十二

日本山井鼎

物觀　撰

禮記註疏第五十

存舊禮記正義卷第五十八　宋板　經解第二十六禮記十五鄭氏註　古本　禮記卷第十五經解第二十六禮記鄭氏註　足利本

孔子曰至深於春秋者也　經解

考異古本註知其所以教下罪辨之事下戰爭之事近亂下共有也字　又防其失下有禮也二字疏若不節制則失在於愚　二葉左三行　宋板制作之無則字　子產爭丞之類是也　三葉右四行　丞作承謹按為是

補遺宋板疏樂有諧和性情者　三葉右八行　者作皆

天子者與天至器則不成

考異古本經有治民之意有上有雖字足利本同註其

制未聞也足利本無其字 與升車也也上有之字 皆存乎禮下有也字釋文鏘本又作鎗元文上作鎗

禮之於正國也至此之謂也

考異古本註或作成下以義方下共有也字釋文縣音玄與註同元文無與字

補遺宋板疏公孫州吁 六葉右四行 孫作子

故朝覲之禮

考異古本註婚曰昏婚作聟足利本作壻疏則豫防障

之六葉左八行　宋板防作坊　禮本坊亂七葉右一行　坊作防

補遺宋板疏安上治民以義六葉左六行　以作之

故昏姻之禮廢

考異古本註不答之屬下有也字

哀公問第二十七

補遺宋板疏此於別錄凡通論八葉左三行　凡作屬

哀公問於至莫為禮也

考異古本註以此故尊禮下上事之期節下為尊卑之

差下用上所言下用下所言下共有也字

補遺古本經歳時以敬祭祀敬下有發字　求德當欲不以其所德作得宋板足利本同註正以衣服以作其宋板足利本同疏孔子曰古之君子十葉左九行宋板古作今

孔子侍坐至國家順矣

考異古本經哀公曰敢問無哀字固臣敢無辭而對下有曰字足利本同敢問何謂為政無為字足利本同顧

聞所以行三焉之道正誤焉當作言敬之至矣大昏為大大昏至矣作敬之至大昏為大之昏至矣謹按不可解也君何謂已重乎乎作焉是傷其本下有也字如此則國家順矣無則字宋板足利本同註言君當務於政下有也字　無似猶言不肖下有之也二字　大昏國君取禮也足利本取上有嫁字　言相敬則親下有之也二字　乃服祭服下有也字　先聖周公也也上有之字　言以曉已下有也字　振猶救也也上有之字

足以興復之下有也字　君子不以其所養害所養其所下有以字足利本同　去之岐而王迹興焉下有也字無之字䟽謂所以親此婦人亦親已也十四葉右六行宋板作謂所以親此婦人欲使婦人亦親已也　則是捨夫敬心七行夫作去　從左氏義也駮之云十四葉左四行也作玄屬下　不得其辭之請少進者十五葉右二行無之字　言妻所以供粢盛十五葉左一行妻下有者字　為狄所伐者毛詩傳云八行云作文　奔走而從者三千成十六葉右四行成作

乘

補遺古本經願所以行三焉之道焉作言宋板足利本同註大昏國君取禮也取作娶　乃吾妻子也乃作猶宋板足利本同疏行三焉之道十三葉左九行宋板焉作言振敬也十五葉右六行敬作救下敬之同

公曰敢問何謂敬身

考異古本註民猶以為法下有也字

補遺宋板疏孔子對以敬身之禮十六葉左二行禮作理

公曰敢問何謂成親

考異古本註不知己過而怨天也也上有之字

公曰敢問君子

考異古本註不可以倦下照察有功下共有也字

公曰寡人至孝子成身

考異古本經是故孝子成身身上有其字足利本同註使易行下蹴然敬貌下所以成身下共有也字　孝經曰事父母正誤母當作孝釋文惷如容反元文如作始

補遺古本註孝經曰事父母母作孝宋板足利本同

公曰寡人至是臣之福也

考異古本經君之及此言也無之字註爲讓辭下有也字讓作謙宋板足利本同疏而有罪戾何十九葉左三行宋板戾作失

仲尼燕居第二十八

釋文燕居行使三子侍正誤行當作猶

補遺釋文燕居行使三子侍十九葉行作猶

仲尼燕居至無不徧也

考異古本註汎説事下更端則起下共有也字

子貢越席至給奪慈仁

考異足利本註巧言足恭之人無巧言二字　古本辨近於給下有也字

子曰師爾過

考異古本註而車梁不成車作輿宋板同但疏同今本是慈仁亦違禮下有者也二字疏言子產若衆人之

母 二十一葉右四行 宋板若上有猶字

補遺古本註又與子張相反下有也字

子貢越席而對曰

考異古本註唯有禮也也上有之字

子貢退至祖洽於衆也

考異足利本經言游進曰無曰字 古本閨門三族失其和閨門下有之内二字足利本同辨說失其黨官失其禮禮作體宋板足利本同註社有句龍下有也字

治國指諸掌指上有如字足利本同　黨類也類上有猶字　異而合同下有者也二字足利本亦有者字無以為衆倡始謹按古本旁記云始一本作和不知據何本也　以合和衆下有也字釋文䀨穆章遙反元文章作上疏子貢至衆也二十三葉右七行　宋板此上有正義曰前經明諸事得理止而使和合者也十七字　子曰然然如是八行　如上有猶字　此以上皆是存留死事之善者二十三葉左二行　無皆字補闕此以上　是存留死事之

善者謹按剩一字空　治國有如指諸掌八行有作其則治之諸事同上治下有國字

補遺古本經中采齋齊作薺注同註教學者者作也

厭主君又作也厭作獻宋板足利本同釋文補脫二十二葉

朝廷直遥反下及注同疏子貢問禮二十三葉右七行宋板貢作游　皆是事之類者左八行類作難　言父子孫與已

最近二十四葉右九行與作於　按周禮食醬左三行醬作醫

子曰慎聽之至古之人也

考異古本註吾所欲語女下有者字足利本同　四者謂金再作再作幷　金性内明性下有清字　素猶質也猶作喻足利本同　所以同成禮文也同作成　順先王詩書禮樂以造士造上有教字　羣后之大子無之字　諸侯之禮樂下文章所為下不達於禮下非所謂窮下共有也字疏通為六也二十七葉左九行　宋板通下有前字　言禮畢通徹哭之時二十八葉右二行　無通字　通為九也同上　通下有前字　大射禮謂臣為主而獻君二十八葉

左七行　主下有人字

補遺宋板疏禮樂備其二十七葉左六行　其作具　直與下管象武二十八葉左三行　與作云　即云夏籥序與八行　無云字

君子無禮不動二十九葉右七行　禮作理

子張問政至若發矇矣

考異古本經前吾語女乎語上有不字足利本同目巧之室則有奥阼奥作隩下及註同阼下有則字昭然若發矇矣若作各註衆之所亂下有也字　用巧目善意

作室巧目作目巧　不可廢改也也上有者字也下有矣字疏道謂禮樂三十二葉右二行　宋板樂下有也字

七經孟子考文補遺卷一百六十二

欽定四庫全書

經部

七經孟子考文補遺卷一百六十三至七

詳校官給事中臣王鍾健

給事中臣温常綬覆勘

總校官中書臣朱　鈐

校對官學正臣湯　垣

謄録監生臣劉天綸

七經孟子考文補遺卷一百六十三

日本山井鼎

物觀　撰

禮記註疏第五十一

孔子閒居至民之父母矣　孔子閒居

考異宋板疏子夏覆五至三無之事　一葉左五行　覆下有問字

子夏曰民之父母

考異古本註以與民共之下有也字

補遺宋板疏若民有禍哀二葉左六行哀作害

子夏曰五至至無服之喪也

考異古本經三無既得畧而聞之矣無而字註詩長人情下有者也二字足利本亦有者字　此非有鐘鼓之聲也之下有屬字　救之賙恤之下有也字　則民儆之無民字　哀經之服下有也矣二字

補遺宋板疏寧靜也四葉右六行寧作寍

子夏曰言則至施于孫子

考異古本註只不違君之氣志也只作民宋板足利本同

起猶行也行作從足利本同釋文施及以豉反下同元文下作註疏孔子曰何謂其然也者五葉右八行宋板謂作為

子夏曰三王至是湯之德也

考異古本經敢問何如斯可謂參於天地矣無於字足

利本同註勞勞來下有也字　是湯奉于無私之德也
于作天宋板足利本同也上有之字
補遺古本經孔子曰天無私覆下有也釋文齊亦作躋
六葉　躋作隮
天有四時春秋冬夏
考異古本註無非教者者上有也字　以為政教下有
者也矣三字
清明在躬氣志如神

考異古本註取類以明之下有也字疏無此先生賢佐之詩八葉左六行宋板無先字　嵩高之篇七行嵩作崧下九葉右三行同

補遺古本經其在詩曰詩下有也字　為周之翰為作惟宋板足利本同註此宣王詩也宣上有詩字足利本同疏武武將王之時八葉左六行宋板上武作文　掌四岳之事九葉右四行事作祀

弛其文德至敢不承乎

考異古本註始有令聞下有者也二字　不失隊也不下有敢字足利本同
足利本同者下有也字釋文弛皇作弛元文下弛作施　所問竟辟後來者問下有已字
補遺宋板疏言宣王承其文德十葉右二行　承作陳
存舊禮記正義卷第五十九　宋板
坊記第三十
補遺宋板疏此於别業十葉右六行　業作録
子言之君子至命以坊欲　坊記

考異古本註況不禁乎乎上有之字　命謂教命下有也字正誤下命當作令

補遺古本註命謂教命下命作令宋板足利本同疏禮有坊德者十一葉右三行宋板有作以　又設依命四行依命作法令

子云小人至故亂益亡

考異古本註士有爵命之級士作仕級下有也字宋板同釋文慊曰簞反正誤日當作口

補遺古本註慊或為嫌下有也釋文慊曰簟反十一葉曰作口

子云貧而至猶有畔者

考異古本註言如此者寡也也作矣　恒多作亂作作為宋板同亂下有也字子男之誠方五里下同　百雉者此謂大都三國之一此下有所字足利本同一下有者也二字疏五五為兩之屬也十三葉左六行宋板下五作伍

子男之城方五百里者十四葉右四行無百字　公司徒云

九行 公作小　采地方一城 十四葉左四行 城作成

補遺古本經子曰貧而好樂曰作云宋板足利本同疏

戎車二百兩 十三葉左七行 宋板二作三　國家謂成方也 十四葉右四行 成作城

子云夫禮者至以弑其君

考異古本註不言天公辟王也王上有其字　視從父昆弟下有也字　亂上下惑衆也作亂上下惑衆者也乎足利本作者乎也　唯在軍同服于作唯在軍同服

然也爾宋板足利本但于作爾釋文盍徐苦盍反元文下盍作蓋疏曲禮曰執主器謂君也十六葉左二行宋板曲上有下字　註同姓至服于五行于作爾下八行同

補遺古本註先王先公子孫公下有之字

子云觴酒至至于已斯亡

考異古本註貴秩異者下以至亡已下共有也字疏證上每事須讓也十七葉左三行宋板須作須

子云君子貴人

考異古本註言之謙下有也字

子云利祿至而號無告

考異古本註於生存信下有矣字　定姜之詩也定作莊下皆同　以孝於寡人下有也字釋文偷音偷元文上偷作愉　畜毛詩作勖正誤勖當作朂疏欲令獻公當須念先君十八葉左三行　宋板須作思　案鄭志荅曰旲模云註記時執就盧君七行　無曰字旲作晁無執字

補遺釋文畜毛詩作勖十八葉　勖作朂

子云有國至小人先言

考異古本註以畜其德下有也字

子云上酌至詢于芻蕘

考異古本註民受之如天矣受作愛宋板足利本同天上有於字足利本同　言其尊下有也字　能死其難下有之也二字　乃施之作乃施行也足利本作乃施行之釋文施始豉反下同元文下作注

補遺古本經詢于芻蕘下有矣字

子云善則至小子無良

考異古本註彼過淺下歸美於君下其篇散亡下共有也字　伯禽弟也也上有名字足利本同　美君之德下有者也二字　無良無功善也功善作善功足利本同　令大誓無此章足利本章作事

補遺宋板疏凡有二節　二十一葉右五行　二作三　此經論同上

此作次　所以謀者　七行　謀作卜　惟天所助　左三行　惟作為助作佐

子云君子至民猶忘其親

考異古本經子云睦於父母之黨可謂孝矣無矣字子云父子不同位以厚敬也以上有所字足利本同民猶薄於孝而厚於慈薄上有有字宋板足利本同註孝子不藏記父母之過記作識宋板足利本同過下有失也二字　駮親之過下不用鄂鄂下之止之時下與族人食下令與己位等下為其相褻下有所尊事下共有也字　三年不言有父小乙喪之時也不言下有殷王二

字　微諫不倦者宋板者作君屬下　此所謂不倦下有者也二字　文猶更下有也字宋板足利本同　謂令與已位等宋板無令字　君父之道宜尊嚴下有者也二字足利本亦有者字　有事有所尊事宋板無尊字事下有也字釋文讙依註音歡元文無依註二字

子云敬則至爭利而忘義

考異古本經易曰東鄰殺牛下有以祭二字足利本同

註祭器籩豆簠簋鉶之屬也祭器下有謂字足利本同

為燕器下是不敬下非專為酒肴下講德美下共有也字　廢滅之滅作减　不如殺豕受福福上有其字足利本同　明德惟馨信矣謹按古本原無信字後人補足

子云七日戒至笑語卒獲

考異古本經示不淫也示下有民字宋板足利本同註不尚味下洗爵獻賔下咸有薦俎下共有也字　而獻醻之宋板醻作酬疏同疏知主人主婦賔獻尸

行

宋板賔上有上字

子云賔禮至而不葬者

考異古本經大斂於阼阼下有階字足利本同所以示遠也足利本示下有民字註阼或為堂下於是弔之下送死尤備下共有也字

子云升自至弑其父者

考異古本經弑其父弑作殺註明年而卓子殺矣無而字殺矣作弑也　弑父不子之甚弑作殺子作孝甚下

有者也二字足利本亦有者字

補遺宋板疏受位之處二十八葉左一行受作賔

子云孝以至而貳其君

考異古本經示民不敢專也敢下有自字註不貳不自貳於尊者也下貳作二　其卜二圜也二作貳宋板足利本同

至尊不明下亦統於君下家物之重者下共有也字釋文饋本又作媿音同謹按媿恐餽誤疏君在不謀欲仕官二十九葉左六行宋板君上有有字　其卜二圜

也者三十葉右七行二作貳

補遺釋文饋本又作媿音同二十九葉媿作餽

子云禮之至貴禄而賤行

經欲民之先事而後樂也正誤樂當作禄考異古本故君子於有饋者饋作餽下及註同註所執之贄贄作摯

曰新田下不務其事下共有也字　不務其事足利本其上有得字疏猶不耕穫割三十一葉左一行宋板割作刈

無功德物同上正誤德當作得

補遺古本經先事而後樂也樂作禄宋板足利本同疏先事而後樂也者三十一葉右五行宋板樂作禄 無功德物左一行德作得

子云君子至以亡其身

考異古本經無以下體無作毋註椐拾所以為利椐拾下有者字足利本同為利下有也矣二字 是不無故殺之下有也字宋板作是無故不殺之 故親令疏者下有也字 采葑菲之菜者采上有言字足利本同

則并取之則作而　并取之是盡利也足利本是下有其字　則不棄也作則不相遺棄之也足利本同但無之字疏食時不力食膳三十二葉左四行　宋板食膳作珍者

補遺古本經子曰君子曰作云宋板足利本同註不離令民民作名宋板足利本同

子云夫禮至必告父母

考異古本註不必待幣下有也字　當先易治其田先下有耕字足利本同田下有也字釋文從子容反註同

橫行治其田元文田下有也字

補遺古本註有幣者必有媒下有而字足利本同

子云取妻至曰孟子卒

考異古本經則卜之則上有必字足利本同註有不知其姓者下蓋其且字下共有也字　去姬曰吳而已姬作姓

補遺古本經不取同姓取下有於字足利本同註士庶之妾庶下有人字足利本同

子云禮非祭至夫人之禮

考異古本註謂相獻酢下其國未聞下共有也字疏反簒其國而自立三十五葉左六行 宋板反作又 未聞同國君

三十六葉右一行 同作何 以爵鬯禮之五行 爵作鬱

子云寡婦至而亂

考異古本經則弗友也友上有為字足利本同君子以辟遠也辟作避民猶淫泆而亂於族作民淫泆有亂於族足利本作民猶淫泆而猶有亂於族註大故喪病病

作疾宋板同下有也字　疾時人厚與色之甚正誤與當作於　國君而内取象捕魚然作國君而内取妻猶捕魚然足利本作國君而内取象猶捕魚然謹按古本象作妻有一猶字足利本猶字同古本其餘同今本是無所擇下有之也二字　不親者不以手相與也與作弔謹按恐予字誤　其相授則女受以篚則作器則皆坐奠之而後取之坐下有而字取之下有也字身微偝之下而坐遠别下嫌思人道下增損而已下共同

身微偝之正誤偝當作俏古本作背補闕御者在右前左手則身微偝之　嫌思人道　問增損而已謹按剩二字空釋文泆音逸本又作佚同妃匹音配一音如字謹按崇禎本佚作逸今從元文疏魚人取魚中網者皆取之　三十七葉右六行　宋板魚人作漁人　似漁人之求漁

八行　下漁作魚補闕○諸侯不下漁色漁色謂魚人　美色中意者皆取之若漁人求魚　不當下嚮國中取卿大夫士之女　求漁無所擇故云不下漁色　之禮婦

人於車上左廂御者在婦人之右進左手謂左手在前轉身向右微偝婦人○婦人　其疾所委曲若問其委曲嫌似媚故不丁寧但略問增損而已

補遺古本註疾時人厚與色之甚與作於宋板足利本同　身微偝之偝作偝　不當下嚮國中取　三十七葉右七行

宋板當作得

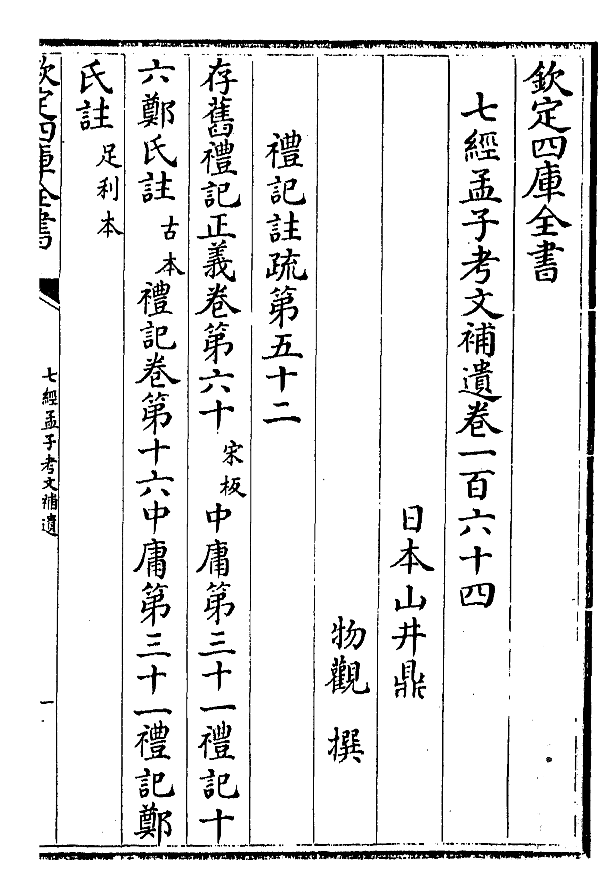
子云昏禮至有不至者

考異古本註父戒女曰女作子　毋違宮事下有也字

補闕妻之父為外舅妻之母為外姑　夙夜毋違命毋戒女曰毋違宫事謹按上毋崇禎本作無　季孫行父如宋致女是時宋共公不親迎恐其有違而致之也疏

正義曰見於舅姑舅姑三十七葉左八行　宋板無舅姑二字補闕舅姑承子以授壻者謂親迎之時　父母也婦之父母承奉女子　夙夜無違命毋戒女曰無違宫事　恐事之違者謂恐此女人於昏事乖違

七經孟子考文補遺卷一百六十三



欽定四庫全書

七經孟子考文補遺卷一百六十四

日本山井鼎

物觀　撰

禮記註疏第五十二

存舊禮記正義卷第六十　宋板　中庸第三十一禮記十六鄭氏註　古本　禮記卷第十六中庸第三十一禮記鄭氏註　足利本

天命之謂性至萬物育焉 中庸

考異足利本註土神則知知作智　循性行之是謂道宋板是作之　古本是曰教下不須臾離道下甚於衆人之中為之下共有也字　愼獨者愼其閒居之所為足利本獨上有其字　佔聽之宋板佔作覘　禮之所由生所下有以字　位猶正也猶作乃疏禮道云 三葉右二行

正誤道當作運　孔子曰唯上行與下愚不移 五行 正誤行當作智　致中和天地位焉萬物育焉 四葉右二行 宋

板有焉下有者字

補遺宋板疏故禮道云三葉右二行 道作運 仁義禮智性

同上性作信 唯上行與下愚五行 行作知 睹見而肯犯

之左二行 之作乎 故君子慎其獨六行 甚作其 恒甚其

獨同上 甚作慎

仲尼曰君子至不行矣夫

考異古本註罕能久行下有者矣二字 能為之中下

明君教之下共有也字

補遺宋板疏是賢時於智五葉左一行時作勝

子曰舜其大知也與

考異古本註又察而行之也又作人屬上句宋板足利本嘉靖本同　乃號為舜下有也字

補遺宋板疏使愚知既能行之六葉右七行既作俱

子曰人皆曰予知

考異宋板疏罪陷之中而不知辟六葉左九行罪上有入字陷作禍諸本同

補遺古本註言其實愚又無恒下有也字疏穿地爲坑

左八行　宋板坑作坎

子曰回之至不可能也

考異古本註奉持之貌下爲之難下共有也字足利本爲之難下作者字

子路問强至强哉矯

註犯而不校也正誤校當作校考異古本以剛猛爲强下有也字補闕塞猶實也　矯强貌矯下有猛字足利

本同疏君子居之八葉左一行宋板之下有者字　陰氣褊急三行褊作堅　以其性和同不流移九葉右一行不作必補闕以其性和同必流移　今不解變己志二行解作攺

子曰素隱至察乎天地

考異古本經素隱行怪素作索註同註素讀為攻城攻其所傃之傃為作如宋板足利本同疏放此　取之也取作聦宋板足利本同疏亦放此無也字　不為時人之隱行下唯舜為能如此下道不費則仕下聖人有不

能如此下匹婦之所知所行下共有也字　聖人盡兼行下有之也二字　是其著明於天地也也上有者字

釋文鄉許亮反下皆下正誤下下當作同　鷂字又作鷂元文下鷂作鷻

補遺古本註能盡備之乎作也釋文鄉許亮反下皆下九葉皆下作皆同疏取之也十葉三行左宋板取作恥

子曰道不至行險以徼幸

考異古本註爲尺寸之法法作息　人人尚遠之宋板

無一人字　不可以遠下人所不能下勉之無已下相應之貌下不失其道下小人求諸人下共有也字　其人改則止赦之則作而　言德常行也也作之　儀皆讀為素作素讀皆為儀宋板足利本同但足利本無皆字　傾危之道下有者也二字

補遺宋板疏施諸己而不怨十四葉右三行怨作願

子曰射有至其順矣乎

考異古本經如鼓瑟琴作如鼓琴瑟宋板足利本同謹

按今詩元文與今本合三本似非註反求於其身於作諸 晝布曰正宋板足利本無布字 以近者卑者始下致之高遠下自近者始下使室家順下共有也字疏道不遠施諸已 十六葉右九行 宋板已下有也字

補遺古本註樓皮曰鵠下有也字

子曰鬼神至不可揜如此夫

經祝之而弗見正誤祝祝當作視考異古本註無不以鬼神之氣生也也上有者字 洋洋下有乎字足利本同

傍僾之貌下皆聲之助下不言而誠下共有也字其形象無其字　事之盡敬而已敬作助謹按不可解也　況可厭倦下有之也二字釋文厭字又作厭元文下厭作猒

補遺古本經祝之而弗見祝作視宋板足利本同疏金水之神終物十七葉左三行宋板神作鬼

予曰舜其至必受命

考異古本經保佑命之佑作佐註同註本而為之下與

戯之貌下共有也字　名草木之植曰栽植作殖宋板足利本同　築牆立板立作之　栽或為兹兹作滋宋板足利本同

補遺宋板疏以不應土録十八葉左二行土作王　引註大德必受命十九葉右四行註作證

子曰無憂者至無貴賤一也

考異古本經其唯文王乎無其字註壹戎殷者戎作兵不用其尊卑變下有也字

補遺宋板疏再著戎衣二十葉左八行衣作服　雖后稷及大王二十一葉左八行雖作唯

子曰武王至示諸掌乎

考異古本經所以祀乎其先也先下有祖字足利本同

註裳衣先祖之衣衣服也正誤中衣當作遺　以辨賢者以上有所字足利本同　若司徒奉牛奉作羞宋板足利本同　宗伯共雞牲謹按古本旁記云異本雞作雉不知據何本　實弟子兄弟之子實字下有之字

不言后土者省文下治國之要下共有也字疏旅酬下為上逮賤也二十四葉右一行 宋板也下有者字無圈

補遺古本註先祖之衣衣服也作先祖之所遺衣服也宋板足利本無所字疏賤者在先二十四葉右二行 宋板者作人

哀公問政至成功一也

考異古本註謂土蜂也謂下有之字 於桑蟲然下明君乃能得人下相存問之言下共有也字 人也讀如

相人偶之人足利本無也字　脱誤重在此下有耳也二字足利本亦有耳字　乃知天命所府佑府作保宋板足利本同佑下有者也二字勉强恥不若人下同釋文羸本亦作螺元文上作螺下作羸　重直固反正誤固當作用　知音智下及乎知註言有知皆同正誤及當作近

補遺釋文重直固反二十五葉固作用　下及乎知同上及作近疏比親已疏二十六葉右八行宋板已作及

子曰好學至天下畏之

考異古本註以此三者為基下有也字疏所以贊天地動鬼神也 二十八葉右一行 宋板鬼神作着龜補闕所以贊天地動着龜也 蓋能好學 二行 蓋作若 此則前文或利而行之 同上 則作覆 勤勉遇事 四行 作勤行善事 體羣臣也者 六行 此五字脱 謀國家大事 九行 謀上有謂字 百工興財用也 二十八葉左三行 興作典

補遺宋板疏若能立誠 二十八葉右一行 立作至 知前文困

而知之三行上知作覆

齊明盛服非禮不動

考異足利本註不特有所好惡於同姓作不特有所好有所惡於同姓　古本所以貴之下下上其食下共有也字　所任使不親小事也所下有以字足利本同疏

補闕故讀既為餼三十葉右四行

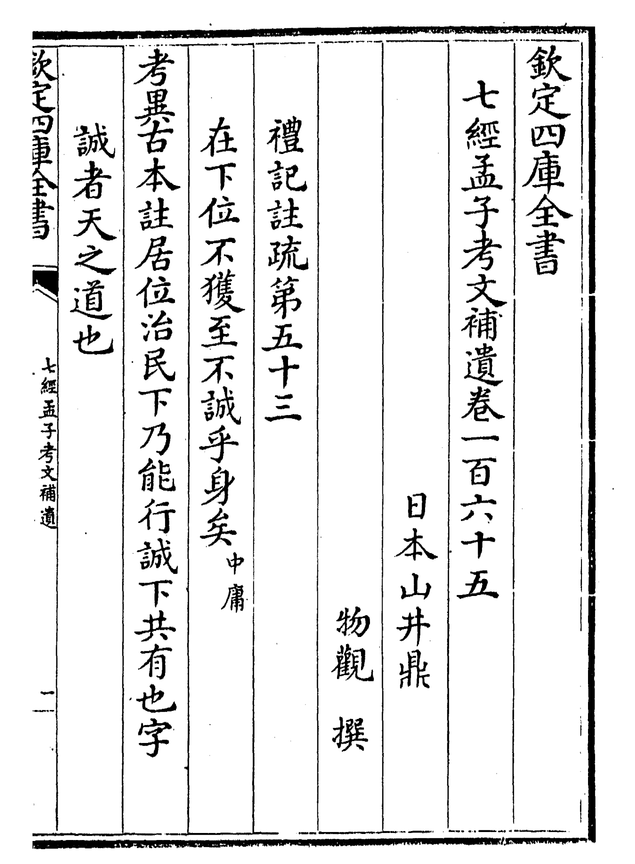
補遺宋板疏盛大有屬官二十九葉右六行官作臣下同　尊

正其禄位三十葉右二行正作重

凡為天下國家有九經

考異古本註人不能病之之作也

七經孟子考文補遺卷一百六十四


欽定四庫全書

七經孟子考文補遺卷一百六十五

日本山井鼎

物觀　撰

禮記註疏第五十三

在下位不獲至不誠乎身矣中庸

考異古本註居位治民下乃能行誠下共有也字

誠者天之道也

考異古本註有大至誠下有者也二字足利本亦有者字疏若天之性自然信著二葉右六行宋板自然信著作有生殺信著

自誠明謂之性

考異古本註是賢人學以成之也也上有者字足利本同　必有至誠下有也字疏此自明而至誠三葉左三行宋板自明作説學　非由天性教習而致四行而致作使然至誠則能明其德五行明其德作有明德　勉學乃致

至誠同上勉學作習學

唯天下至誠為能盡其性

考異古本註致大平下有者也二字足利本亦有者字

疏自神妙而來四葉右六行宋板自作由

其次致曲曲能有誠

考異足利本註於有義焉而已無有義二字謹按不可

解也疏由此誠彰露五葉右二行正誤此當作次

補遺宋板疏由此誠彰露五葉右二行此作次

至誠之道可以前知

考異古本註冬占後右下有也字釋文一本乎作於元文作見乎賢遍反下不見註著見同一本乎作於

誠者自成也至悠也久也

考異古本經可一言而盡也一作壹足利本同註有造藝正誤造當作道　所以自道達下言貴至誠下徵或為徹下要在至誠下共有也字　物萬物也亦事也亦上有物字足利本同　外内猶上下下有之也三字

言得其時而用也也上有之字疏又須行之悠久八葉左六行宋板悠作長　天地之道可一言而盡也八行也下有者字無圈

補遺古本註有造藝造作道宋板足利本同疏覆萬於萬物八葉右二行　宋板上萬作蓋

令夫天天斯至純亦不已

考異古本經及其廣大大作厚宋板足利本同一卷石之多卷作𢍏註放此註地之博厚本起撮土起作由宋

板足利本同　水之不測本由一句由作從宋板足利本同　言天地山川積小致大為至誠者以如此乎作皆合少成多自小致大為至誠者以如此乎宋板足利本同但二本以作亦補闕昭昭猶耿耿小明也振猶收也卷猶區也謹按古本此卷字同今本　天所以為天文王所以為文　如天地山川之云也易曰　順德積小以成高大順作慎宋板足利本同宋板無成字釋文卷音權元文卷下有李字謹按此處釋文正嘉二本闕

崇禎本備矣疏 九葉左九行 補闕昭昭狹小之貌言天初時故云昭昭之多謹按多下剩一字空 言土之初時 十葉右一行 宋板土作地補闕言多少唯一撮土 載華嶽而不重 二行 華嶽作五嶽 言山之初時 三行 時作小 皆言至誠不已 四行 至誠作為之補闕為天地分而成二體水或衆流而聚為深 六行 聚為深作成大是 以令天地山川 六行 山川作體大 純謂不雜 十葉左一行 不雜作不已

大哉聖人至至道不凝焉

註補闕育生也峻高大也　言為政在人政由禮也凝猶成也釋文○洋音羊峻思閏反謹按剩五字空　優於求反倡優也凝本又作疑魚澄反謹按正嘉二本疑作凝非疏十一葉右一行聖人之道高大苟非至德其道不成謹按剩二字空　天下洋洋然育生也峻高也言聖人之道高大謹按欠一字空　上極于天○優優大哉優優寛裕之貌謹按剩一字空　其道禮儀三百周禮有

三百六十官言三百者謹按剩一字空　威儀三千者即儀禮行事之威儀儀禮雖十七篇謹按剩一字空其中事有三千○待其人然後行者言三百三千之禮然後施行其事○故曰茍不至德至道不凝焉　古語先有其文今夫子既言三百三千待其賢人始行　茍誠也不非也茍誠非至德之人則聖人至極之道不可成也俗本不作非也

存舊禮記正義卷第六十一　宋板

故君子尊德性

註補闕問學學誠者也廣大猶博厚也考異古本習之謂之溫下有也字疏十一葉左三行補闕正義曰此一經明君子欲行聖人之道　一經明聖人性之至誠三行宋板一作前補闕性之至誠此經明賢人學而至誠也　君子賢人尊敬此聖人道德之性自然至誠也　言賢人行道由於問學謂勤學乃致至誠也　盡育物之精微言無微不盡也　言賢人由學極盡天之高明之德

子曰愚而至作禮樂焉

考異古本註新政可從下有者也二字足利本亦有者字　今孔子謂其時下有也字　天子之位下有者也二字足利本亦有者字

子曰吾說至天下者也

考異古本經是故君子動而世為天下道無是字註吾從周行今之道下有者也二字　三王之禮下有也字

徵或為證證作登宋板正德嘉靖本同下註放此疏

伐原示民以信之類也十五葉右八行宋板類下有是字　亦堪俟待後世世之聖人十五葉左四行無一世字　未嘗有不行十六葉右六行嘗作常

補遺宋板疏聖人則之百世同道十五葉左九行道下有者

仲尼祖述至不大聲以色

考異古本註説孔子之德下固足以明之下山川之異下幬或作燾下有其德而無其命下尊親尊而親之下小人淺近易知下不知孔子以其深遠下入聖人之德

下亦無損害於已志下共有也字　莫近諸春秋下足利本有焉字　末不亦樂乎堯舜之知君子也亦作以言其臨下普徧足利本作言其監天下普徧　安無所倚無作有宋板足利本同　肫肫讀如誨爾忳忳之忳忳忳懇誠貌也下無一忳字宋板同　言聖人雖隱居宋板居作遁足利本作遯　視女在室獨居者者作耳宋板足利本同　猶不愧于屋漏猶上有獨字　此頌也宋板頌作顯恐非　諸侯法之也諸上有謂字宋

板足利本同　言我歸有明德者無我字釋文撥生末反十六葉　元文生作半　編必縣反同上縣作緜　當丁亂反又下郎反十七葉　正誤亂當作浪謹按下恐丁誤　貊本又作貉同上上作貉下作貊　綸本又作論十八葉　上作論

懇苦狠反同上苦作口疏譽文王可知也二十一葉右三行　宋板譽作舉　不能成其元也六行元作化　論夫子之德大如天二十二葉右八行　大上有深字補闕二十三葉　風是所從來之末也從來之末也謹按以宋板補却係衍文當刪去

也　雖隱其身而德甚明著二十三葉右五行　無而字德下有亦字　被人採捕六行採作探　證君子之德猶美文王二十四葉右四行美作若

補遺古本經可以入德矣以作與宋板足利本同釋文當丁亂反又下郎反十七葉亂作浪下作丁疏言夫子發明文武之德二十葉右三行宋板發作法　言不待有偏頗也二十二葉右四行待作特　淵深水之貌也右五行深水作水深　初視不見左六行不作未　詩曰予懷民德二十四葉右四行

民作明

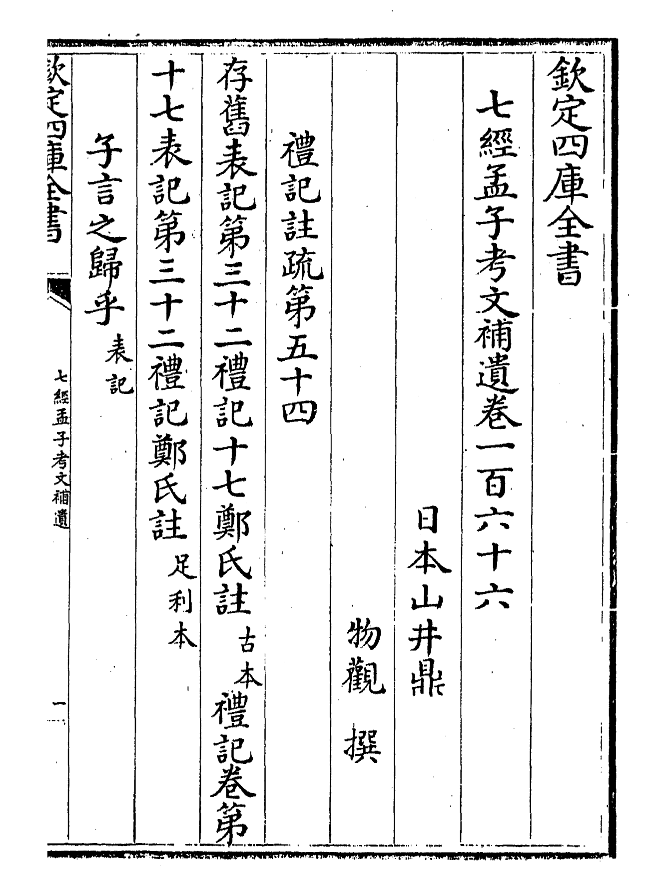
子曰聲色至無臭至矣

考異古本註有所比則有重重上有所字足利本同

人無聞其聲音亦無知其臭氣者足利本聲音下有者字宋板亦字作者　然後善下有也字疏此亦斷章取義二十五葉右二行　宋板取作為　有可比之形則是有重四行則上有有所比三字

補遺宋板疏猶有形體可比也二十四葉左八行　也作並

七經孟子考文補遺卷一百六十五



欽定四庫全書

七經孟子考文補遺卷一百六十六

日本山井鼎
物觀 撰

禮記註疏第五十四

存舊表記第三十二禮記十七鄭氏註 古本 禮記卷第十七表記第三十二禮記鄭氏註 足利本

子言之歸乎 表記

考異古本註厲謂嚴顔色下有也字疏不彼任用一葉左四行

正誤彼當作被

補遺宋板疏皇氏云若是一葉左一行若作皆　皆於子言之下同上皆作若　從他國欲歸於云左八行云作魯

子曰君子至擇言在躬

考異古本註口容止下尚書篇名下共有也字疏在於躬也二葉右九行宋板也作身

子曰裼襲至不繼之以倦

考異古本註或以龔為敬下已至必哀下共有也字不盛者以龔為敬正誤不當作禮　執玉龜之屬也也上有是字足利本同　受享是也足利本享作饗　饗之必下正誤下當作樂疏證祭極敬不可繼之以樂之事也三葉左一行　宋板作證明此經不可繼之以樂之事也補遺古本註不盛者以龔為敬不作禮宋板足利本同饗之必下下作樂宋板足利本同疏恒裼龔其相因也三葉右一行　宋板其作是　欲使人民無相龔瀆右二行　龔

作褻

子曰君子慎以辟禍

考異宋板疏揜被困迫也四行被作謂　言恭以遠恥者

無言字闕字五行

子曰君子至而不畏也

註補闕肆猶放恣也考異古本謂臣在邑竟者下有也

字

補遺宋板疏或擇日出使於外四葉右九行　於作在

子曰無辭至瀆則不告

考異古本註瀆之言褻也也上有之字宋板足利本也作之䟽此易蒙卦辭五葉右二行宋板辭下有也字　言童蒙初來問者三行者作師

子言之仁者至以為無失

考異古本經無能胥以寧胥作胥道有至義有考義上有有字足利本陳澔註本同註禮尚往來下懲謂創艾下不能以相安下聲之誤下本情則異下或有悔者焉

下謂兼仁義者下共有也字聲之誤下足利本同有也字　自已自盡已所能仁正誤仁當作行能行下有也矣二字補闕利仁强仁　或有悔者焉足利本者焉作焉者　此其言舍之何人也也上有之字足利本人作仁　有義有攷攷作考宋板足利本同下皆放此　以不失於人非性也性下有者字足利本有之者二字釋文又或又作艾五葉元文或作本補脫同上之仁音民出註謹按當在戮音六上疏各有一種是未可知也七葉左三行宋

板各有作其事　非關利害而安仁道五行道作也　右
手使用之便也七行使作是　道有至義有攷者八葉右六行
攷作考下同　是唯義與道八葉左一行與作為
補遺古本經子曰仁有三仁下有者字　自已自盡已
所能仁仁作行宋板足利本同疏無能須以寧六葉左八行
宋板須作胥　求免離於罪七葉左六行求作望
　子言之仁至終身之仁也
考異古本經皇恤我後皇作遑註同註其數短小下有

也字　何暇憂我之後人乎作何暇憂我後之人乎也

諸本同但無也字　以安翼其子也也作孫釋文怚川

蔦反正誤川當作冊疏唯在我當身之主十葉右五行　宋板

主作上

補遺釋文怚川蔦反九葉川作丹疏此因國風者十葉右三行

宋板因作引　終竟一身是其數多也六行多作短　孫

炎云則令枸芑鄭八行鄭作也

子曰仁之至不稱其服

考異古本經恭近禮禮上有於字欲民之有壹也無也字則實以君子之德實下有之字詩云維鵜在梁維作惟足利本同註取數多下有者字　言計天下之道無之字　仁居其多下相比方耳下言賢者少下不得其志下唯聖人無過下謂專心於善下謂不行其德下稱其服為有德下共有也字　儗庶人則難中也庶作度宋板足利本同　輶輕也作輶猶輕也　謂古聖賢也聖賢作賢聖宋板足利本同　言仁道不成人所由人

上有民字　雖有過不為甚矣宋板足利本無為字

言能成人道者少也人作仁宋板足利本同　如水氾

移之移水作禾宋板足利本同　鵜鶘胡宋板胡作鶘

釋文鵜音啼鶘鶘胡音徒兮反一名淘河十三葉　元文作

惟鵜音啼徒兮反鵜鶘胡汚澤之鳥一名淘河　記徐

紀吏反同上　記下有本又作已四字

補遺古本經舉者莫能勝也者下有仁字疏天下之人

唯一人而已矣十三葉左一行　宋板人作閒　若能修德有仲

山左七行有仲作如高　恭近於禮十四葉左九行恭上有故字

言如小人在位十五葉左二行言作猶

子言之君子至故自謂便人

考異古本經粢盛秬鬯鬯作暢故者侯勤以輔事於天子正誤者當作諸凱弟君子凱弟作愷悌註同有君民之大德民作人註而富且貴下是思不出其位下謂王天下下是所恥下猶不二過下所以成行立德下共有也字　脩德以俟之足利本俟作候　不為回邪之行

要之要上有以字宋板足利本同　言此德當不回也也上有者字足利本同　可得而尊信也信作言宋板足利本同　即以其行之一大善者為謚耳即作節宋板足利本同　行過不復循行行過作過行宋板足利本同　猶不二過二作貳宋板同疏以求處其厚也十八葉左八行宋板以上有是字　故此經名后稷十九葉右三行名作明

補遺古本經故者侯勤以輔事於天下者作諸宋板足利本同疏厚事上帝十八葉右九行厚作尊宋板

存舊禮記正義卷第六十二 宋板

子言之君子之所謂仁者

考異古本經凱弟君子凱弟作愷悌下放此註如父母下有也字

子曰夏道至朴而不文

考異古本經其民之敝敝作弊註及下文皆同

補遺釋文范陽江反二十一葉 陽作湯疏所謂如此二十一葉右七行 宋板謂作為

殷人尊神至勝而無恥

考異古本註凡以摯交接相施予摯作贄予作與下有也字　無作淫巧以蕩上心作無或作為淫巧以蕩上心也足利本亦作下有為字釋文巧若教反正誤若當作苦疏註云先鬼而後禮二十二葉右五行　宋板無云字

周人尊禮至賊而蔽

考異古本註以尊卑為差下尊卑多獄訟下共有也字

子曰夏道未瀆辭

考異宋板經强民未漬神强作彊註及疏同　古本註言其政寛貢稅輕也寛下有之而二字　繁文備設下有也字釋文稅甲鋭瓦正誤甲當作申瓦當作反疏尚有限二十三葉左四行　宋板限上有時字

補遺釋文稅甲鋭瓦作稅申鋭反　夏伐不然二十三葉右八行　宋板伐作代　遭紂棄亂左三行　棄作衰

子曰虞夏至能如此乎

考異古本經不勝其㪉㪉作獘下有也字貽費强實正

誤强當作輕註後世之政難復下有之也二字 不能易之下靜或為情下共有也字 質文各有所多多下有小也二字足利本亦有小字 又無以豐饒於諸臣也無作毋 辨别也足利本辨下有猶字疏文質再而復始 二十四葉左九行 宋板再作載恐非 比夏家之質猶文行姑 二十五葉右一行 行姑作於夏正德嘉靖本同

補遺古本經恥費强實强作輕宋板足利本同疏故其民不堪潎潎敗也 二十四葉左五行 上潎作勝 夏家雖文比

殷周之文 二十五葉右一行 宋板周作家 虞夏商周此時明

三行 時作特

予言之事君至受罪益寡

考異古本註乃後親進為君言也後作后也上有之字

死而不負下不信曰誣下共有也字

子曰事君大言至不家食吉

考異古本註大言可以立大事也小言可以立小事也也上共有者字 入為君受之為作謂宋板足利本同

之下有也字入或為人下祿有多少下共同疏廣事君之道二十六葉左六行宋板廣下有明字

補遺古本註利祿實也實作賞宋板足利本同　必有祿賢者有作以宋板足利本同

子曰事君不下至式穀以女

考異古本註不身與相親下有也字　穀祿也祿上有猶字疏言為女之道二十七葉左五行宋板女作臣

子曰事君遠而至何日忘之

考異古本經遠而諫則諂也諂作謟註無辭讓也也上有者字足利本同　陳謂言其過於外也外下有出字釋文藏如字鄭解詩作藏云善也元文下藏作臧疏瞽獻典二十八葉左七行　宋板典作曲

補遺宋板疏宰臣百官者二十八葉右八行　臣作正

子曰事君難進至不可使為亂

考異古本經三違而不出竟無而字慎始而敬忠正誤忠當作終註謂賢否不別下有也字　退速者無者字

利禄言為貪禄留也利禄下有也字是貪禄下同與君要也也上有者字　君子所恥下事君之禮下共有也字釋文易以豉反下及註易絶同元文註上有下字

補遺古本經慎始而敬忠忠作終宋板足利本同

子曰事君軍旅至高尚其事

考異古本註言尚忠且謙也也上有者字足利本同慎慮而從之者者作有宋板同謹按恐非　欲其必有

成也成下有名字足利本同　事或為身下有也字

子曰唯天子至我以為君

考異古本經鶉之賁賁作奔註同註受逆則行逆受上有臣字足利本同　小鳥賁賁於下下有矣字

子曰君子至亂是用餤

考異古本註言行亦由禮出出下有耳字　皆辟有言而無其實下接或為交下共有也字釋文餤徐本作監元文監作鹽疏如似酒醴相合必致敗壞　三十二葉左六行　宋

板洒作兩

補遺古本註言行亦由禮出由上有本字

子曰君子至於我歸説

考異古本註不可以無實下有也字疏所以前經君子不用虚言三十三葉右三行宋板無所字

補遺宋板疏引詩斷章取義不與詩相當三十三葉右八行取作故

子曰口惠至亦已焉哉

考異古本註大於不許下有也字　爲昏禮而不終也

也上有者字足利本同　無如此人何無作毋

子言之昔至無怨乎百姓

考異足利本經不犯日月上有君子二字　古本禮樂

齋盛齋作粢註日月謂冬夏至作日月謂冬至夏至足

利本同　有事於大神下臨有事筮之下別乎四郊下

共有也字釋文齋本亦作齍元文齍作齍疏是有其牲

日也　三十五葉左七行　宋板其作卜　言用剛柔之日　三十六葉右六

行言上有以字　外內別用限別以四郊為限八行用作
謂
補遺宋板疏謂祭祀天帝及諸神明也三十五葉右五行祀作
事帝作地　魯郊傳云卜三日左四行日作正
子曰后稷至以迄于今
考異古本註以傳世之禄禄下有之字　恭儉者之祭
恭作共宋板足利本同　乃至於今下有也字疏后稷
之事易富也三十六葉左六行宋板事作祀

補遺古本經子曰后稷之事易富也事作祀宋板足利本同

子曰大人至不褻於上

考異古本經天子道以筮道上有有字足利本同卜宅寢室宅下足利本有及字不褻於上下有也字註言其用之尊嚴嚴下有之也二字　若巡守也守作狩　歲襲其祥下守國之筮下吉可知下共有也字疏出師巡守皆大事者也三十八葉左三行宋板無者字

補遺古本註吉則宗廟宗作宫宋板足利本同疏心有恭敬則用祭祀三十八葉右四行 宋板祀作器 其實春冠十三九葉右二行 春作昏 謂以正事上不褻也七行 褻下有慢字

七經孟子考文補遺卷一百六十六